Приложение к приказу № 208 от 10.09.2026

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУДО
ЦВР «Галактика»
_____Н.П. Агапова
«10» сентября 2026 года

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "ГАЛАКТИКА"
2026.10.13 17:15:41 +07'00'

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## на 2026-2027 учебный год
## муниципального бюджетного учреждения
## дополнительного образования
## города Новосибирска
## «Центр внешкольной работы «Галактика»

**Пояснительная записка**
**к Учебному плану МБУДО ЦВР «Галактика»**
**на 2026-2027 учебный год**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Центр внешкольной работы «Галактика» является многопрофильным учреждением дополнительного образования. Образовательный процесс в МБУДО ЦВР «Галактика» на 2026-2027 учебный год регламентируется учебным планом учреждения. Учебный план МБУДО ЦВР «Галактика» на 2026-2027 учебный год составлен в соответствии с законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм» СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», муниципальным заданием учреждения, Уставом учреждения. Учебный план отражает целостность и системность образовательной деятельности учреждения.

Цель деятельности МБУДО ЦВР «Галактика» на 2026-2027 учебный год – обеспечение доступного и качественного дополнительного образования в условиях цифровой трансформации образовательной среды.

***Основные задачи образовательной деятельности:***

1. Создание условий для повышения эффективности и качества образовательного процесса в МБУДО ЦВР «Галактика».
2. Повышение качества реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
3. Повышение качества результативности образовательного процесса.

Учебный план на 2026-2027 год отражает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по годам обучения и закрепляет нагрузку на одну группу учащихся или одного учащегося в течение одной недели и на весь учебный год. Итоговое количество недельной нагрузки по каждому курсу дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы формирует нагрузку каждого педагогического работника на учебный год и закрепляется в тарификации педагогических работников на 2026-2027 учебный год.

Основой учебного плана МБУДО ЦВР «Галактика» на 2026-2027 учебный год является реализация утвержденных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов. В соответствии со ст. 12, п.1,4,5 ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» ЦВР «Галактика» самостоятельно разрабатывает и утверждает дополнительные общеразвивающие программы.

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 2026-2027 учебном году идет по следующим направленностям:

- художественной;
- физкультурно-спортивной;
- туристско-краеведческой;
- социально-гуманитарной;
- технической;
- естественнонаучной.

Уровни освоения программ – стартовый, базовый, углубленный, разноуровневый, предполагают продолжительность обучения от 4 недель до 10 лет. По форме организации образовательной деятельности реализуются сетевые, краткосрочные, дистанционные, адаптированные образовательные программы. По источнику финансирования – бюджетные, программы в рамках системы персонифицированного финансирования с применением социальных сертификатов, платные образовательные услуги.

При реализации образовательных программ применяется групповая и индивидуальная формы обучения. Групповая форма обучения является преобладающей. Индивидуальная форма обучения реализуется при обучении музыкальным дисциплинам – эстрадный вокал, фортепиано.

Учебный план на 2026-2027 учебный год закрепляет продолжительность учебного года – 36 недель. В зависимости от содержания дополнительной общеобразовательной программы продолжительность в неделю может составлять 1, 2, 3, 4, 5, 6 часов. Общее количество часов по одному курсу в год составляет – 36,72,108,144, 216 часов.

Продолжительность занятия составляет:

1. для обучающихся 7-18 лет – астрономический час, включающий время учебного занятия (45 минут) и перемены между занятиями (15 минут), установленные для обучающихся.
2. для обучающихся 4-6 лет – астрономический час, включающий время учебного занятия (30 минут) и совместной с педагогом игровой деятельности (15 минут), а также перемены между занятиями (15 минут), установленные для обучающихся.

В соответствии со ст. 28 п.3,6,9 ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» ЦВР «Галактика» обеспечивает реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных программ, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся. Учреждение берет на себя ответственность за создание безопасных условий обучения, воспитания учащихся, соблюдает права и свободы учащихся, их родителей (законных представителей) работников образовательной организации.

**Реализация программного обеспечения**
**по направленностям дополнительного образования**
**в 2026-2027 учебном году**

**1. Художественная направленность**

Программы этой направленности рассчитаны на детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста. Программы рассчитаны на период обучения:

- декоративно-прикладного и изобразительного творчества - от 1-го года до 3-х лет;
- музыкального направления- от 1-го года до 5 лет;
- хореографического направления- от 1 до 10 лет.

***Цель направленности:*** раскрытие творческих способностей детей, художественно-эстетическое развитие личности обучающихся.

Художественная направленность представлена следующими программами:

- ***декоративно-прикладное и изобразительное творчество:***

«Волшебники», «Лоскуток и бусинка», «Мир красок», «Блики. Изобразительное творчество», «Этюд», «Кляк-Са», «Академический рисунок», «Маленький художник», «Яркие краски», «Декоративная графика», «Лепим вместе» (адаптированная), «Лепка», «Бумажное моделирование», «Перспектива», «Колорит», «Цвет творчества» Изобразительное творчество, «Лучик. Изобразительное творчество», «Рассвет. Изобразительное творчество», «Радуга творчества», «Скетчинг», «Основы скетчинга», «Декоративно-прикладное творчество», «Мастерская подарков», «Паперкрафт. Моделирование из бумаги», «Шью сама».

- ***музыкальное творчество:***

«Фортепиано. Сочинение», «Сочиняй. Импровизируй в ансамбле», «Сочиняй. Импровизируй», «Авторская песня», «Ансамбль авторской песни», «Эстрадный вокал», «Основы эстрадного вокала», «Хор», «Звени гитара», «Искусство эстрадного вокала», «Играем на фортепиано», «Звонкие голоса», «Хоровой ансамбль «Звени гитара», «Гитара для взрослых».

- ***танцевальное творчество:***

«Общая хореография», «Хореография. Танц-класс», «Индийская хореография», «Индийская хореография: Мастер - класс», «Танцевально-ритмическая гимнастика творческого объединения КРОХА-DANCE», «Хореографическое творчество», «Хореографическое творчество», «Индийская хореография. Ансамбль», «Партерная гимнастика», «Основы хореографии для детей», «Хореографическое творчество», «Современная хореография. Мастер-класс», «Современный танец», «Ритмика», «Ритмика для детей», «Ритмико-шумовой оркестр» (адаптированная), «Ритм и движение», «Детский танец творческого объединения «Егоза». «Индийский танец для взрослых».

По художественной направленности в 2026-2027 учебном году реализуются 16 образовательных программ по социальному заказу с применением персонифицированного финансирования: «Танцевально-ритмическая гимнастика творческого объединения КРОХА-DANCE», «Индийская хореография. Ансамбль», «Современный танец», «Ритмика», «Звени гитара», «Искусство эстрадного вокала», «Лучик», «Рассвет», «Основы скетчинга», «Маленький художник», «Сочиняй. Импровизируй», «Ансамбль авторской песни», «Лепка», «Мастерская подарков», «Колорит», «Этюд».

По художественной направленности реализуются образовательные программы в рамках платных образовательных услуг: «Играем на фортепиано», «Гитара для взрослых», «Индийский танец для взрослых», «Детский танец творческого объединения «Егоза».

**2. Физкультурно-спортивная направленность**

Программы этой направленности рассчитаны на детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста.

***Цель направленности:*** формирование у обучающихся навыков здорового образа жизни, развитие физических качеств личности, интереса к занятиям физкультурой и спортом.

Программы данной направленности рассчитаны на период обучения от 1-го до 6-ти лет.

Физкультурно-спортивная направленность представлена следующими программами:

«Рукопашный бой», «Кекусинкай карате», «Кекусинкай карате. Показательные выступления», «Паркур», «Спортивные бальные танцы «St-dance studio», «Спортивные бальные танцы» студии спортивного танца «Мечта». Мастер-класс», «Школьный вальс», «Знакомство с бальными танцами», «Курс подготовки шахматистов», «Спортивные бальные танцы. Искусство и спорт», «Шахматы для начинающих», «Спортивные игры 8-13 лет»», «Спортивные игры 14-18 лет»», «Юный моряк», «Полоса препятствий», «Юнармеец», «Огневая подготовка».

По физкультурно-спортивной направленности в 2026-2027 учебном году реализуются 5 образовательных программ по социальному заказу с применением персонифицированного финансирования: «Кекусинкай карате. Показательные выступления», «Полоса препятствий», «Школьный вальс», «Знакомство с бальными танцами», «Шахматы для начинающих».

**3. Туристско-краеведческая направленность**

Программы этой направленности рассчитаны на детей младшего, среднего и старшего школьного возраста.

***Цель направленности:*** формирование у обучающихся навыков безопасного и здорового образа жизни, развитие исследовательских и познавательных навыков.

Представлена программами «Краеведение», «Тайны города Н», «Школьный музей» (реализуется в сетевой форме), «Школа выживания: сибирский маршрут». Программы данной направленности рассчитаны на 1 год реализации.

По туристско-краеведческой направленности в 2026-2027 учебном году реализуется 1 образовательная программа по социальному заказу с применением персонифицированного финансирования: «Краеведение».

**4. Техническая направленность**

Программы этой направленности рассчитаны на детей среднего и старшего школьного возраста.

***Цель направленности:*** формирование у обучающихся интереса к научно-техническому творчеству, развитие навыков логического и инженерного мышления.

Программы данной направленности рассчитана на период обучения от 4-х недель до 1 года.

Техническая направленность представлена программами:

«Программирование дополненной реальности», «Нейросети для подростков», «Программирование виртуальной среды», «Основы программирования виртуальной реальности в Varwin», «Разработка виртуальной среды в Varwin», «3D-моделирование», «Компьютерная графика», «Векторная графика», «Анимация», «Робототехника: мой робот»,

«Начальный курс робототехники», «Иллюстратор: старт в профессии», «Основы графического дизайна», «Графический дизайн: новый уровень», «Проект Сибирь»: от Блокли к Пайтон», «Проект «Сибирь»: Мультлаборатория Берлоги», «НТО Юниоры: Искусственный интеллект», «Искусственный интеллект», «НТО Юниоры: старт в компьютерных играх», «Разработка 3D-игры в Урсуле», «НТО Юниоры: 3D моделирование», «Проект «Сибирь»: Основы инженерного конструирования», «Проект «Сибирь»: Юный киберфизик», «Проект «Сибирь»: Пилот БПЛА», «НТО 8-11: Технологии беспроводной связи», «Проект «Сибирь»: Основы програмирования Пайтон», «НТО 8-11: Спутникостроение», «НТО 8-11: Беспилотные авиационные системы», «Проект "Сибирь": Теоретические основы инженерного проектирования», «Проект "Сибирь": Инженерное проектирование», «Проект "Сибирь": Вайб-кодинг для начинающих», «Проект «Сибирь»: Искусственный интеллект и машинное обучение», «Дрон‑видео: полный цикл производства», «Основы робототехники».

По технической направленности в 2026-2027 учебном году реализуются 4 образовательных программы по социальному заказу с применением персонифицированного финансирования: «Компьютерная графика», «Начальный курс робототехники», «Программирование виртуальной среды», «Проект "Сибирь": Теоретические основы инженерного проектирования»

По технической направленности реализуется образовательная программа «Основы робототехники» в рамках платных образовательных услуг.

**5. Социально-гуманитарная направленность**

Программы этой направленности рассчитаны на детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста.

***Цель направленности:*** формирование у обучающихся коммуникативных качеств личности, подготовка детей и подростков к самореализации в современном обществе.

Программы данной направленности рассчитаны на 1 год обучения.

Направленность представлена программами: «Красота спасет мир», «Театр мод», «Кукольный театр», «Балаганчик», «Почемучки», «Знатоки», «Знайки», «Тропинка к школе», «По дороге к азбуке», «Говорим правильно» (адаптированная), «Готовимся к школе. Интеллект и социализация», «Основы медиажурналистики», «Играй и учись», «Игропроектирование», «Эмоциональный интеллект. Первые роли».

По социально-гуманитарной направленности в 2026-2027 учебном году реализуется 5 образовательных программы по социальному заказу с применением персонифицированного финансирования: «Театр мод», «Кукольный театр», «Тропинка к школе», «По дороге к азбуке», «Играй и учись».

По социально-гуманитарной направленности образовательная программа «Звуковичок. Коррекция речи у детей 5-7 лет» еализуется в рамках платных образовательных услуг.

**6. Естественнонаучная направленность**

Программы этой направленности рассчитаны на детей дошкольного, младшего, среднего школьного возраста.

***Цель направленности:*** формирование у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности, формирование практических навыков поведения в природе.

Программы данной направленности рассчитана от 4 месяцев до 1 года обучения.

Представлена программами «Лаборатория Почемучек», «Хочу все знать», «НТО Юниоры: биология и медицина», «Биология и медицина».

По естественнонаучной направленности в 2026-2027 учебном году реализуется 1 образовательная программа по социальному заказу с применением персонифицированного финансирования: «Лаборатория Почемучек».

# Учебный план МБУДО ЦВР "Галактика" на 2026-2027 учебный год

| | № | Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы | 1 год | 2 год | 3 год | 4 год | 5 год | 6 год | 7 год | 8 год | 9 год | 10 год /МК | Количество учебных недель в году | Количество часов в год |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | час/гр | час/гр | час/гр | час/гр | час/гр | час/гр | час/гр | час/гр | час/гр | час/гр | | |
| | **Социально-гуманитарная направленность** | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | **"Почемучки"** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс " Школа Совят. Подготовка к обучению грамоте" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Школа Совят" Речевое развитие" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Размышляем и играем" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Музыкально-ритмическое воспитание" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Наш мир" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Изобразительное творчество" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 2 | 2 | **"Знайки" Подготовка к школе** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс "Школа Совят. Подготовка к обучению грамоте" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Школа Совят". Речевое развитие" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Размышляем и играем" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Изобразительное творчество" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Музыкально-ритмическое воспитание" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 3 | 3 | **"Готовимся к школе. Интеллект и социализация"** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс "Учимся играя" | 2/4 | | | | | | | | | | 36 | 72/144 |
| | | курс "Социализация и коммуникация" | 2/4 | | | | | | | | | | 36 | 72/144 |
| 4 | 4 | **"Говорим правильно". Адаптированная** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 5 | **"Фантазеры"** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс "Театр маленького актера" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Волшебная кисточка" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 6 | 6 | **"Знатоки"** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс "Нескучные уроки" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Учись.Говори" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Театр маленького актера" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Волшебная кисточка" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 7 | 7 | **"Театр "Балаганчик"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 8 | 8 | **"Уроки Почемучек"** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс " Считалочка" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "Наш мир" | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 9 | 9 | **"Кукольный театр" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 10 | 10 | **"По дороге к азбуке" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 11 | 11 | **"Тропинка к школе" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 12 | 12 | **"Играй и Учись"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 13 | 13 | **"Красота спасет мир" СЗ** | 5 | | | | | | | | | | 36 | 180 |
| 14 | 14 | **"Театр мод" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 15 | 15 | **"Эмоциональный интеллект. Первые роли"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 16 | 16 | **"Основы медиажурналистики"** | 2/6 | | | | | | | | | | 36/32 | 72/192 |
| 17 | 17 | **"Игропроектирование"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 18 | 18 | **"Звуковичок. Коррекция речи у детей 5-7 лет". Платные услуги** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Туристско-краеведческая направленность** | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | 1 | **"Краеведение"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| | | **"Краеведение" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 20 | 2 | **"Школа выживания. Сибирский маршрут" Новые места 2024** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 21 | **3** | **"Школьный музей"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 22 | **4** | **"Тайны города "Н" Новые места 2024** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| | **Естественно-научная направленность** | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | 1 | **"Лаборатория Почемучек" Новые места 2021** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| | | **"Лаборатория Почемучек" СЗ** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 24 | 2 | **"Хочу все знать"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 25 | 3 | **"НТО Юниоры: биология и медицина"** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |
| 26 | 4 | **Биология и медицина"** | 2 | | | | | | | | | | 20 | 40 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Физкультурно-спортивная направленность** | | | | | | | | | | | | |
| 27 | 1 | **"Рукопашный бой"** | 6 | 6 | 6 | | | | | | | | 36 | 216 |
| 28 | 2 | **"Кёкусинкай каратэ"** | | 4 | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 29 | 3 | **"Паркур"** | | 4 | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 30 | 4 | **"Юнармеец"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 31 | 5 | **"Юный моряк"** | | 4 | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 32 | 6 | **"Огневая подготовка"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 33 | 7 | **"Полоса препятствий" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 34 | 8 | **"Кёкусинкай каратэ. Показательные выступления" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 35 | 9 | **"Курс подготовки шахмаистов"** | 4 | 4 | 4 | | | | | | | | 36 | 144 |
| 36 | 10 | **"Спортивные игры" (14-18 лет)** | 6 | 6 | | | | | | | | | 36 | 216 |
| 37 | 11 | **"Спортивные игры" (8-13 лет)** | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | 36 | 108 |
| 38 | 12 | **"Шахматы для начинающих" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 39 | 13 | **"Спортивные бальные танцы" студии спортивного танца «St-dance studio»** | | | 4 | 4 | 4 | 4 | | | | | 36 | 144 |
| 40 | 14 | **"Спортивные бальные танцы" студии спортивного танца "Мечта". Мастер-класс** | 6 | | | | | | | | | | 36 | 216 |
| 41 | 15 | **"Спортивные бальные танцы. Искусство и спорт"** | 4 | 4 | 4 | | | | | | | | 36 | 144 |
| 42 | 16 | **Знакомство с бальными танцами СЗ** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 43 | 17 | **"Школьный вальс" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Техническая направленность** | | | | | | | | | | | | | |
| 44 | 1 | **"Иллюстратор: старт в профессии"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 45 | 2 | **"Основы графического дизайна"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 46 | 3 | **"Графический дизайн: новый уровень"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 47 | 4 | **"Начальный курс робототехники" СЗ Новые места 2021** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| | | **"Начальный курс робототехники"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 48 | 5 | **"Робототехника: мой робот"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 49 | 6 | **"Анимация" Новые места 2020** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 50 | 7 | **"Проект "Сибирь": Мультлаборатория Берлоги"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 51 | 8 | **"Проект "Сибирь": Искусственный интеллект и машинное обучение"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 52 | 9 | **"Проект "Сибирь": Вайб-кодинг для начинающих" краткосрочная** | 1 | | | | | | | | | | 8 | 8 |
| | | **"Проект "Сибирь": Вайб-кодинг для начинающих" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 8 | 16 |
| 53 | 10 | **"НТО Юниоры: Искусственный интеллект" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |
| 54 | 11 | **Искусственный интеллект" краткосрочная** | 3 | | | | | | | | | | 20 | 60 |
| 55 | 12 | **"Проект "Сибирь": Пилот БПЛА"** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |
| | | **"Проект "Сибирь": Пилот БПЛА"** | 2 | | | | | | | | | | 20 | 40 |
| 56 | 13 | **"Векторная графика"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 57 | 14 | **"Компьютерная графика" СЗ Новые места 2021** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 58 | 15 | **"Программирование виртуальной среды" СЗ Новые места 2021** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 59 | 16 | **"Проект "Сибирь": От Блокли к Пайтон" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |
| | | **"Проект "Сибирь": От Блокли к Пайтон" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 20 | 40 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 60 | 17 | **"3D-моделирование" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 20 | 40 |
| 61 | 18 | **"Программирование дополненной реальности" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 20 | 40 |
| 62 | 19 | **"Проект "Сибирь": Юный киберфизик" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 4 | 8 |
| 63 | 20 | **"Проект "Сибирь": Инженерное проектирование"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 64 | 21 | **"Основы программирования виртуальной реальности в Varwin" Новые места 2021** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 65 | 22 | **"Разработка виртуальной среды в Varwin" Новые места 2021** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 66 | 23 | **"НТО Юниоры: старт в компьютерных играх" краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |
| 67 | 24 | **Разработка 3D-игры в Урсуле (Краткосрочная, 5 мес.)** | 4 | | | | | | | | | | 20 | 80 |
| 68 | 25 | **"Проект «Сибирь": Основы инженерного конструирования" краткосрочная** | 4 | | | | | | | | | | 16 | 64 |
| | | **"Проект «Сибирь": Основы инженерного конструирования" краткосрочная** | 4 | | | | | | | | | | 20 | 80 |
| 69 | 26 | **"НТО 8-11: Спутникостроение"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 70 | 27 | **"Проект "Сибирь": Теоретические основы инженерного проектирования" СЗ** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 71 | 28 | **"Проект "Сибирь": Основы программирования Пайтон"** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |
| | | **"Проект "Сибирь": Основы программирования Пайтон"** | 2 | | | | | | | | | | 20 | 40 |
| 72 | 29 | **"Дрон‑видео: полный цикл производства"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 73 | 30 | **"НТО 8-11: Беспилотные авиационные системы"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 74 | 31 | **"НТО 8-11: Технологии беспроводной связи"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 75 | 32 | **Основы робототехники. Платные услуги** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 76 | 33 | **НТО Юниоры: 3D-моделирование краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |
| 77 | 34 | **Нейросети для подростков Краткосрочная** | 2 | | | | | | | | | | 16 | 32 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Художественная направленность** | | | | | | | | | | | | | | |
| 78 | 1 | **"Хор"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 79 | 2 | **"Сочиняй. Импровизируй в ансамбле"** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 80 | 3 | **"Фортепиано. Сочинение"** | | | | | 2 | | | | | | 36 | 72 |
| 81 | 4 | **"Звонкие голоса"** | 3 | | | | | | | | | | 36 | 108 |
| 82 | 5 | **"Хоровой ансамбль "Звени гитара"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 83 | 6 | **"Авторская песня"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 84 | 7 | **"Эстрадный вокал"** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс "ансамбль" | 6 | | | | | | | | | | 36 | 216 |
| | | курс "ансамбль" | | | 9 | | | | | | | | 36 | 324 |
| | | курс "соло" | | | | | | 2 | | | | | 36 | 72 |
| 85 | 8 | **"Основы эстрадного вокала"** | 4 | | 4 | 4 | 2 | | 2 | | | | 36 | 144 |
| 86 | 9 | **"Индийская хореография"** | 2 | 4 | 6 | | | | | | | | 36 | 72/144/216 |
| 87 | 10 | **"Индийская хореография. Мастер-класс"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 88 | 11 | **"Хореографическое творчество"** | 4 | | 4 | 4 | | | | | | | 36 | 144 |
| 89 | 12 | **"Современная хореография. Мастер-класс"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 90 | 13 | **"Хореография. Танц - класс"** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 91 | 14 | **"Партерная гимнастика"** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 92 | 15 | **Общая хореография** | | | | | | | | | | | | |
| | | курс "народно-сценический танец" | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 36 | 72 |
| | | курс "основы классического танца" | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 36 | 72 |
| | | курс "ансамбль" | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 36 | 72 |
| | | курс "ритмика" | 4 | 2 | | | | | | | | | 36 | 144/72 |
| | | курс "аэробика" | | | 1 | 1 | 1 | | | | | | 36 | 36 |
| | | курс "джаз" | | | | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 36 | 36/72 |
| | | курс "мастер-класс" | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 36 | 72 |
| | | курс "хореграфия для мальчиков" | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 36 | 36 |
| 93 | 16 | **"Ритмико-шумовой оркестр" Адаптированная** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 94 | 17 | **"Ритм и движение"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 95 | 18 | **"Основы хореографии для детей"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 96 | 19 | **"Ритмика для детей"** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 97 | 20 | **"Танцевально-ритмическая гимнастика" творческого объединения "Кроха-Dance" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 98 | 21 | **"Сочиняй. Импровизируй"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 99 | 22 | **"Сочиняй. Импровизируй"  СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 100 | 23 | **Ансамбль авторской песни СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 101 | 24 | **"Современный танец" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 102 | 25 | **"Индийская хореография. Ансамбль" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 103 | 26 | **"Звени гитара"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| | | **"Звени гитара" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 104 | 27 | **"Искусство эстрадного вокала" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 105 | 28 | **Ритмика** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| | | **Ритмика СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 106 | 29 | **"Детский танец" творческого объединения «Егоза». Платные услуги** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 107 | 30 | **"Гитара для взрослых". Платные услуги** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 108 | 31 | **"Индийский танец для взрослых". Платные услуги** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 109 | 32 | **"Играем на фортепиано". Платные услуги** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 110 | 33 | **"Волшебники". Декоративно-прикладное творчество** | | 4 | 4 | | | | | | | | 36 | 144 |
| 111 | 34 | **"Лоскуток и бусинка". Декоративно-прикладное творчество** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 112 | 35 | **"Мир красок"** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 113 | 36 | **"Радуга творчества"** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 114 | 37 | **"Цвет творчества" Изобразительное творчество** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 115 | 38 | **"Блики. Изобразительное творчество"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 116 | 39 | **"Академический рисунок"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 117 | 40 | **"Кляк-Са"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 118 | 41 | **"Перспектива". Изобразительное творчество** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 119 | 42 | **"Колорит"** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 120 | 43 | **"Бумажное моделирование" Новые места 2021** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 121 | 44 | **"Паперкраф. Моделирование из бумаги" Новые места 2021** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 122 | 45 | **"Декоративная графика"** | 4 | 4 | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 123 | 46 | **"Лепим вместе" Адаптированная** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 124 | 47 | **"Скетчинг" Новые места 2021** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 125 | 48 | **"Декоративно-прикладное творчество"** | 1 | | | | | | | | | | 36 | 36 |
| 126 | 49 | **"Яркие краски"** | 4 | | | | | | | | | | 36 | 144 |
| 127 | 50 | **"Лучик. Изобразительное творчество" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 128 | 51 | **"Основы скетчинга" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 129 | 52 | **"Рассвет. Изобрательное творчество" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 130 | 53 | **"Лепка" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 131 | 54 | **"Этюд" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 132 | 55 | **"Маленький художник" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |
| 133 | 56 | **"Мастерская подарков" СЗ** | 2 | | | | | | | | | | 36 | 72 |